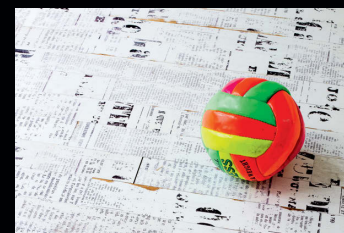


**PARKETT  
PARQUET**



**Bauwerk Parkett GmbH –  
Vintage Edition: Old News**

Ein spezielles Produktionsverfahren ermöglicht Oberflächen, die gebraucht aussehen und damit durch ihr Design überzeugen. Vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten machen jeden Boden zum Unikat.

*A special production process gives the product a vintage look, rendering it more authentic for diverse design applications. The product allows great scope for different styles and makes every floor unique.*

■ Halle/Hall 9, Stand E22



**Design Parquet – Navylam+**

Dieses feuchtraumgeeignete Massivholzparkett ist dank

einer eingearbeiteten innovativen Gummifuge besonders leicht zu verlegen.

*The key feature of this easy-to-lay, solid wood parquet system is the innovative watertight rubber joint, which makes it perfect for bathrooms.*

■ Halle/Hall 8, Stand A17



**Drakkar Bois – „Pavés de Paris“ aus Hirnholz**

Dieses widerstandsfähige Holzpflaster erinnert an die Straßen in Paris vor dem ersten Weltkrieg, die mit Holz gepflastert waren. Es kann ohne Verkleben auf jeden flachen Untergrund verlegt und somit jederzeit entfernt und in einem neuen Raum verlegt werden.

*This hard-wearing wood flooring system is reminiscent of the wood block paving that could still be found on Parisian streets at the start of the last century. It can be laid on any flat surface and does not require any kind of adhesive, which means that it can be removed and easily laid in other rooms.*

■ Halle/Hall 9, Stand E02



**Hamberger Flooring GmbH & Co. KG – Landhausdielen Eiche carbonschwarz**

Ein gleichmäßig tiefschwarzes Parkett, welches durch ein spezielles Verfahren eine hohe UV-Beständigkeit besitzt.

*An evenly coloured dark black parquet which retains its look thanks to a special process that affords excellent protection against UV light.*

■ Halle/Hall 9, Stand D16



**Kährs Parkett Deutschland GmbH & Co. KG – High Gloss PEARL**

Überzeugt durch innovative Optik und modischen Hochglanz.

*An impressive product that has an innovative surface finish and a fashionable high sheen.*

■ Halle/Hall 9, Stand C04

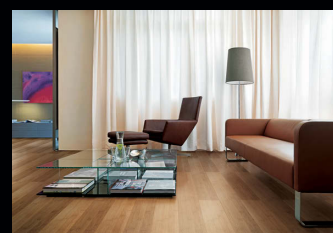


**Margaritelli Deutschland GmbH – Listone Giordano Atelier Natural Genius SLIDE, design by Daniele Lago**

Besticht durch spielerischen Umgang mit dem Material, kombiniert mit technischem Know-how. Inspiriert durch Origami-Technik können neue, unbegrenzte Möglichkeiten der Gestaltung umgesetzt werden.

*Much of this product's appeal can be attributed to the original use of materials made possible by sophisticated technology. Conceived almost as an homage to the Origami technique, it offers new, limitless design possibilities.*

■ Halle/Hall 8, Stand C08



**Power Dekor Europe GmbH – Bambus Massivparkett**

Die handgeschliffene Oberfläche schafft eine Wellenoptik auf Basis des schnell nachwachsenden Rohstoffes Bambus.

*The hand-finished surface has a characteristic look that recreates the undulating wave-like pattern of that versatile and sustainable, fast-growing natural material bamboo.*

■ Halle/Hall 9, Stand C66

**SONSTIGE  
HOLZBASIERTE  
BODENBELÄGE  
OTHER  
WOOD-BASED  
FLOORING**



**Amorim Deutschland GmbH & Co. KG – Wicanders Artcomfort Stoneart – „Travertine“**

Detailgetreue, dreidimensionale Oberfläche mit natürlichen Farbnuancen auf Kork. Durch die Kombination der Singlepass Drucktechnologie und „Realistic Surface Technologie“ werden die Dekore direkt auf das Korkfurnier gebracht.

*An authentic design reproduces the three-dimensional effect, natural coloration and texture of the original material on a cork base. The combination of single pass print technology and realistic surface technology involves the pattern being printed directly onto the cork underlayer to produce a natural-looking product.*

■ Halle/Hall 9, Stand D02/D04



**Floover World S.L. – Floover Woven**

Das Flachgewebe erzeugt eine textile Optik, das strapazierfähige Material ist geeignet für Nassräume und leicht zu verlegen.

*This hard-wearing, easy-to-lay flooring has a flat weave look and is suitable for use in bathrooms and kitchens.*

■ Halle/Hall 8, Stand A28



**Li & Co. AG – LICOREALSTONE**

Durch die Kombination einer dünnen Naturschieferplatte und einer wärmenden Korkschicht konnte ein Bodenbelag realisiert werden, der in Optik, Haptik und Qualität einem Boden aus massiven Platten gleichkommt und gleichzeitig einen erhöhten Gehkomfort bietet.

*The combination of a thin layer of natural slate and an insulating layer of cork creates a flooring material that has the look, feel and quality finish of slate but which is warmer and more comfortable under foot.*

■ Halle/Hall 9, Stand A17



**MeisterWerke Schulte GmbH – Nadura Boden NB 400**

Dieser Boden basiert auf der Wood-Powder-Technologie von Välinge Innovation. Das „Holzpuder“ besteht aus einem Gemisch aus Holzfasern, Pigmenten, Kork und Melaminbindemitteln. Es handelt sich um einen sehr beständigen Boden, bei dem kein Dekorpapier verwendet wird.

*This flooring is inspired by the wood powder technology developed by Välinge Innovation. The wood "powder", which comprises a mixture of wood fibres, pigments, cork and melamine bonding materials, produces a very hard-wearing flooring material. No decorative paper is required.*

■ Halle/Hall 9, Stand C42

INNOVATIONEN –  
DIE NEUHEITEN DER BRANCHE

INNOVATIONS –  
WHAT'S NEW IN  
THE WOOD FLOORING SECTOR



Verschaffen Sie sich einen komprimierten Überblick über die Produktneuheiten der Aussteller aus den Bereichen Parkett, Laminat und sonstige holzbasierte Beläge. Ein unabhängiges Experten-gremium aus Vertretern von Handwerk, Handel sowie der Fach- und Einrichtungs- presse hat im Vorfeld der Messe eine Auswahl der besten Inno- vationen getroffen. Bewertet wurden dabei „Design“, „Technik“ und „Oberfläche“.

*Benefit from a concentrated overview of the most out- standing product innovations showcased by exhibitors in the parquet, laminate and wood-based flooring sector. Shortly before the trade show opened the best innovative exhibits were selected by an independent panel of experts from the skilled trades, the trade and journalists from the trade press and interior design journals. Their ver- dict was largely based on the selection criteria design, engineering and surface.*

## LAMINAT LAMINATES



### Egger Retail Products GmbH & Co. KG – ST63 Grand Canyon

Tief gebürstete Holzstruktur verbindet feinporige Linien- führung und grobporige Be- reiche mit ausgeprägtem Re- liefcharakter zu einer unver- kennbaren Optik und Haptik. Die Oberfläche fühlt sich authentisch und natürlich an.

*A deep brushed wood effect features both the fine pores of wood grain and areas of relief with larger pores, thus conveying the distinctive look and feel of wood. The surface finish feels authentic and natural.*

■ Halle/Hall 9, Stand C25



### Hamberger Flooring GmbH & Co. KG – HARO Tritty 100 Silent CT

Raumschallreduzierung durch technische Innovation: Auf der Dielenrückseite befin- den sich Klebstoffschnüre. Durch das Fixieren der Kleb- stoffschnüre mit dem Unter- grund werden Schallbrücken geschlossen.

*Thanks to a new innovative technique this laminate floor- ing is very quiet – the flooring planks are backed with self- adhesive strips on the under- side of the flooring planks so they can be secured to the sub-floor. By securing the planks with the self-adhesive system, sound bridges are created which afford excep- tional noise insulation.*

■ Halle/Hall 9, Stand D16



### MeisterWerke Schulte GmbH – Laminatboden LD 400

Eine neu konzipierte Druck- maschine ermöglicht eine große Vielfalt an Langdielen ohne Dekorwiederholung.

*A new type of printing ma- chine permits a large vari- ety of long plank laminates without having to repeat the design.*

■ Halle/Hall 9, Stand C42



### NV Spanolux (Divisie Balterio) – Fold-Down Verlegesystem PXP (PressXpress)

Neues Fold-Down Verlege- system, bei dem die kurzen Seiten von Laminatdielen miteinander verbunden werden. Es ist nur eine ein- zige Verriegelungshand- lung für 2 Dielen (sowohl waagrecht wie auch senk- recht) erforderlich. Der Einlegewinkel ist dabei un- erheblich.

*A new fold-down system for fitting laminate floors means that only the short sides of the laminate pan- els need to lock together. With one single locking ac- tion two panels are joined both vertically and horizon- tally. The angle of the in- stallation is not important.*

■ Halle/Hall 9, Stand C37



### Parador GmbH & Co. KG – Laminat Eco balance Eiche History

Reproduktion von Eichen- dielen mit authentischen Holzstrukturen.

*Simulates the effect of oak planks with an authentic looking wood structure.*

■ Halle/Hall 9, Stand C16



### Power Dekor Europe GmbH – Nussbaum Laminat

Handwerklich gestaltete Details, wie unregelmäßige Einkerbungen verleihen dem Boden eine einzigartige, antike Holzoptik.

*Hand-crafted details such as irregular notching give the flooring the unique look of antique wood.*

■ Halle/Hall 9, Stand C66



### Tarkett Holding GmbH – Revelation 832

Mit einer Synchronprägetech- nik werden matte und glän- zende Strukturen realisiert, die das Licht mit seiner Ober- fläche einfängt und damit unterschiedliche Farbspiele ermöglicht.

*A synchronized stamp print- ing technique facilitates the creation of both matt and high sheen structures which catch the light and generate different nuanced colours and effects.*

■ Halle/Hall 9, Stand C03

### Witex Flooring Products GmbH in Kooperation mit der Resopal GmbH – RE-Y-STONE elements RE-Y-STONE® eco signature floor

Neuartige Fußbodengene- ration durch Kombination ökologischer Biokompo- sitoberfläche von Resopal und PEFC-zertifizierter HDF-Trägerplatte.

*A generation of innovative flooring products which are doubly environmen- t-friendly, featuring bio- composite Resopal surface material and a PEFC certified HDF base layer.*

■ Halle/Hall 6, Stand G46



Deutsche Messe  
Hannover · Germany

Deutsche Messe  
Messegelände  
30521 Hannover  
Germany

Tel. +49 511 89-0  
Fax +49 511 89-32626  
info@messe.de  
www.messe.de

MIT FREUNDLICHER  
UNTERSTÜTZUNG VON



WITH THE FRIENDLY  
SUPPORT OF

**DOMOTEX**  
The World of Flooring

Hannover · 14 – 17 Jan. 2012