

Internationaler Architekturpreis für innovative Raumkonzepte
International Architecture Award for Innovative Interior Design Concepts

2010

Registrierungsschluss: 17. Juli 2009
Registration date: 17 July 2009

contractworld.award

Teilnahmebedingungen/Anmeldeunterlagen 2010
Terms of entry/entry forms 2010



2nd Prize Category Hotel 2009:

J. MAYER H. Architekten, Berlin (DE)

Project: Mensa Moltke, Karlsruhe/Deutschland

Internationaler Architekturpreis für innovative Raumkonzepte

Mit dem **contractworld.award** werden 2010 zum zehnten Mal zukunftsorientierte Büroarbeitswelten, kreative Hotel- und Gastronomiekonzepte sowie innovative Laden- und Messebauten bewertet und prämiert. Dazu kommen in diesem Jahr innenarchitektonisch reizvolle und außergewöhnliche Räume aus dem Gesundheits- und Bildungssektor wie Krankenhäuser, Pflegeeinrichtungen, Praxen, Kindergärten, Schulen, Universitäten und sonstige Institute.

Der mit einem Preisgeld von insgesamt 60.000,- € dotierte Wettbewerb gilt als der bedeutendste Architekturpreis für Innenraumgestaltung und als wichtigster Parameter für qualitative Gestaltung in diesen Bereichen.

Der **contractworld.award** fokussiert die aktuellsten Entwicklungen in der Innenarchitektur, insbesondere in den Gestaltungselementen Innenausbau, Licht, Boden, Wand, Decke.

Die Wettbewerbsbeiträge:

Eingereicht werden können realisierte Projekte von Innenräumen, die nach dem 31.12.2006 ausgeführt worden sind und ein hohes Maß an Qualität, Funktionalität, Ästhetik und einen innovativen Umgang mit Raum, Material, Farbe und Oberfläche aufweisen. Pro Teilnehmer dürfen insgesamt maximal drei Projekte in entweder einer oder verschiedenen Kategorien eingereicht werden. Die Teilnahme am Wettbewerb ist gratis.

Die Teilnehmer:

Teilnahmeberechtigt sind Architekten, Innenarchitekten und Designer als geistige Urheber der eingereichten Projekte. Bauherren und herstellende Unternehmen sind ebenfalls eingeladen, unter Angabe der/des Namen(s) der Architekten, Innenarchitekten oder Designer, Beiträge einzureichen.

Die Kategorien:

Bewertet werden innovative Raumkonzepte in den Kategorien:

1. Office / Büro / Verwaltung:

Bürogebäude, Verwaltungsbauten, Banken, Versicherungen, Behörden, Konferenz- und Kongresszentren, Arbeitsplätze in allen Maßstäben.

2. Hotel / Spa / Gastronomie:

Hotels, Pensionen, Herbergen, Spa- und Wellnessbereiche, Restaurants, Cafés, Bistros, Bars, Lounges, Clubs, Casinos, Kantinen.

3. Shop / Showroom / Messestand:

Shopkonzepte, Läden, Präsentations- und Ausstellungsräume, Messestände, Shopping Centre, Malls.

4. Education / Bildung / Healthcare:

Kindergärten, Schulen, Hochschulen, Akademien, Fort- und Weiterbildungsstätten, Bibliotheken, Forschungszentren und Institute; Krankenhäuser, Senioren- und Pflegeeinrichtungen, Praxen, Einrichtungen für Wellness.



Best of Category Office 2009:

junya.ishigami+associates, Tokio (JP)

Project: The Kanagawa Institute of Technology, Kanagawa/Japan



2nd Prize Category Shop 2009:

Merx + Girod Architects, Amsterdam (NL)

Project: Bookstore Selexyz Dominicanen, Maastricht/Niederlande

Special award "New Generation", Category Hotel 2009:

Plasma Studio, London (GB)

Project: Hotel Puerta America-4th Floor, Madrid/Spainien

International Architecture Award for Innovative Interior Design Concepts

The tenth **contractworld.award** competition has been announced for 2010. Prizes will be awarded for the best design concepts in three main categories: progressive work environments, creative hotel and restaurant interiors, and innovative shops and exhibition stands. An additional entry category this year covers attractive and unusual interior designs for buildings in the healthcare and education sectors, such as hospitals, nursing and care homes, doctors' surgeries, nursery schools and kindergartens, schools, universities and other establishments.

Now worth a total of € 60,000 in prize money, the **contractworld.award** is regarded as the most important architecture prize for interior design and is seen as the most reliable indicator of the quality of interior design in these areas of work.

The **contractworld.award** focuses on the latest developments in interior design, with particular reference to interior fittings and fixtures, lighting, flooring, wall and ceiling finishes.

Competition entries:

Entrants may submit design concepts for interiors which have been realized after 31.12.2006, and which stand out by virtue of their quality, functionality, aesthetic value and their innovative treatment of space, materials, colour and surface texture or finish. A maximum of three projects per entrant may be submitted in one or more categories. There is no charge for entering the competition.

Eligibility:

The competition is open to architects, interior designers and design professionals. Building owners and product manufacturers may also submit entries, provided they indicate the names of the architects, interior designers and design professionals responsible for the project in question.

Entry categories:

Entries will be judged in the following categories:

1. Offices/Administration buildings:

Office buildings, administration buildings (e.g. for banks, insurance companies, government departments and local authorities), conference and congress centres, workplaces large and small.

2. Hotels/Spas/Catering facilities:

Hotels, guesthouses, hostels, spas and wellness suites, restaurants, cafés, bistros, bars, clubs, lounges, casinos, canteens.

3. Shops/Showrooms/Exhibition stands:

Shop concepts, stores, showrooms and sales floors, exhibition stands, shopping centres, malls.

4. Education/Healthcare:

Kindergartens and nursery schools, schools, colleges and universities, training facilities, libraries, research centres and institutes; hospitals, old people's homes and nursing homes, doctors' surgeries, facilities for fitness/wellness.



Die Jurierung

Der Jury gehören folgende Mitglieder an:

- **Petra Blaisse,**
Inside Outside, Amsterdam/Niederlande
- **Mark Blaschitz,**
Splitterwerk, Graz/Österreich
- **Mels Crouwel,**
Benthem Crouwel Architekten BV, Amsterdam/Niederlande
- **Andreas Hild,**
Hild und K., München/Deutschland
- **Hans Ibelings,**
A 10 Media BV, Amsterdam/Niederlande
- **Prof. Dr. Josep Lluís Mateo,**
MAP Architects, Barcelona/Spanien
- **Remo Röntgen,**
NYA Nordiska, Dannenberg/Deutschland

Die Jury tagt in nichtöffentlicher Sitzung. Sie ist berechtigt, eingereichte Beiträge einer Kategorie auch einer anderen Kategorie zuzuordnen. Ihre Entscheidungen sind endgültig, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Bewertungskriterien:

Die Jury beurteilt die eingereichten Arbeiten nach folgenden Kriterien:

- Konzeption und Innovation
- Konsequente Architektur- und Formensprache
- Innovative und stimmige Raumkonzepte
- Gestaltungsqualität und Atmosphäre
- Funktionalität und Nutzungsvielfalt
- Flexibilität und Adaptionfähigkeit
- Nachhaltigkeit und Ergonomie
- Material und Detail

Die einzureichenden Unterlagen:

Pro Teilnehmer dürfen insgesamt maximal drei Projekte in wahlweise einer oder verschiedenen Kategorien eingereicht werden. Bitte reichen Sie folgende Unterlagen mit Legenden in deutscher oder englischer Sprache ein:

- Maximal zwei Präsentationstafeln A1 (84 x 59,4 cm, Quer- oder Hochformat) pro Projekt mit allen zum Verständnis des Projektes notwendigen Grundrissen, Ansichten, Schnitten, Details und Fotos. Die Pläne sollten auf einen harten Untergrund aufgezogen sein (Cartonage). Gerollte Pläne werden nicht akzeptiert.
- Erläuterungsbericht (eine Seite A4 in englischer oder deutscher Sprache), der die Projektbeschreibung, die Entwurfsgedanken, das räumliche Konzept und Informationen zum Materialeinsatz beinhaltet.
- Verfassererklärung (=Anmeldung siehe Anlage). Auch vorab bis zum 17. Juli 2009 zu faxen!

Der Wettbewerb ist anonym. Die Wettbewerbsunterlagen sind ohne Nennung des Verfassers einzureichen. Alle Pläne und Unterlagen müssen mit einer siebenstelligen Nummer gekennzeichnet sein, die im beige-fügten Anschreiben zu hinterlegen ist.

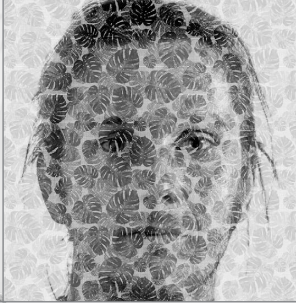
Alle Unterlagen sind den Auslobern kostenfrei anzuliefern. Sie gehen in das Eigentum der Deutschen Messe über, werden nicht zurückgesandt und müssen für die Öffentlichkeitsarbeit der Auslober (Ausstellung, Dokumentation, Internet, Pressefotos etc.) und dem Verlag (Publikation) unentgeltlich verwertbar sein. Insbesondere Fotos der eingereichten Projekte und Porträtbilder der Entwurfsverfasser sind zum Zwecke der Publikation (contractworld.dokumentation und contractworld.magazin) kostenlos zur Verfügung zu stellen.

Die Teilnahmeunterlagen als Download unter:

www.contractworld.com/award



Petra Blaisse,
Inside Outside, Amsterdam
 Photographer: Josie Sykes



Mark Blaschitz,
Splitterwerk, Graz



Andreas Hild,
Hild und K, München



Hans Ibelings,
A 10 Media BV, Amsterdam



Prof. Dr. Josep Lluís Mateo,
MAP Architects, Barcelona

Judging of entries

Members of the jury:

- **Petra Blaisse,**
 Inside Outside, Amsterdam/Netherlands
- **Mark Blaschitz,**
 Splitterwerk, Graz/Austria
- **Mels Crouwel,**
 Benthem Crouwel Architekten BV, Amsterdam/Netherlands
- **Andreas Hild,**
 Hild und K., Munich/Germany
- **Hans Ibelings,**
 A 10 Media BV, Amsterdam/Netherlands
- **Prof. Dr. Josep Lluís Mateo,**
 MAP Architects, Barcelona/Spain
- **Remo Röntgen,**
 NYA Nordiska, Dannenberg/Germany

The jury will deliberate in closed session. The jury has the right to reassign any entry to a category other than that for which it was originally submitted. The judges' decision is final and not subject to appeal.

Assessment criteria:

The entries will be assessed in accordance with the following criteria:

- Conception and innovation
- Coherent architectural and formal language
- Innovative and coherent spatial concepts
- Quality of design and atmosphere
- Functionality and flexibility of use
- Flexibility and adaptability
- Sustainability and ergonomics
- Materials and detailing

Documents to be submitted:

Each entrant may submit up to three projects in one or more categories. The following documentation must be submitted (with captions in English or German):

- A maximum of two display boards in A1 format (84 cm x 59.4 cm, landscape or portrait format) per project, with all the plans, elevations, cross-sections, detail drawings and photographs necessary for visualizing and understanding the project. The plans should be mounted on a rigid cardboard backing. Rolled-up paper plans will not be accepted.
- An explanatory report (one A4 page, in English or German). This must contain a description of the project, the underlying design thinking, the spatial concept and information about the use of materials.
- Declaration of authorship (also doubles as entry form: see appendix). Please fax copies in advance, to reach us not later than 17 July 2009!

The competition is anonymous, and all entry documents must be submitted without the name of the author or originator. All plans and other documents must be identified by a seven-digit reference number, which must be noted in the enclosed covering letter.

All documentation must be sent to the competition organizers at the entrant's own expense. Upon receipt by Deutsche Messe these materials will become the property of Deutsche Messe; they will not be returned and must be made available without charge to the organizers (for exhibitions, documentation, Internet presentations, press photos, etc.) and the publisher (publication). Specifically, photos of the submitted projects and portrait photos of the author(s) responsible for the design must be made available free of charge for purposes of publication (contractworld.dokumentation and contractworld.magazin).

The terms of entry can be downloaded at:

www.contractworld.com/award

prizes



Die Preise

Mit insgesamt 60.000,- € Preisgeld werden die herausragendsten Projekte prämiert.

Die Preise in den einzelnen Kategorien sind wie folgt dotiert:

- | | | |
|--------------------|---------|-----------|
| • Best of Category | jeweils | 7.000,- € |
| • 2. Preise | jeweils | 4.000,- € |
| • 3. Preise | jeweils | 3.000,- € |

Für Sonderauszeichnungen stehen insgesamt 4.000,- € zur Verfügung. Diese werden ausschließlich an Vertreter der „New Generation“ (Architekten unter 40 Jahre) vergeben für avantgardistische Projekte.

Im Rahmen der Jurysitzung wird für die Vertreter der „New Generation“ kategorienübergreifend eine Shortlist aufgestellt. Die Ermittlung der Preisträger erfolgt im Rahmen des contractworld.congress aufgrund von Vorträgen der projekteinreichenden Büros vor einer „Live-Jury“ vom 16. bis 19. Januar 2010 in Hannover.

Bei den übrigen Kategorien behält sich die Jury vor, eine Shortlist für besonders erwähnenswerte Projekte aufzustellen.

Das Preisgeld erhält jeweils der Entwerfer (Architekt, Innenarchitekt, Designer) des ausgezeichneten Projekts.

Alle Preisträger erhalten die von dem bekannten Designer Konstantin Grcic eigens für den **contractworld.award** entworfene Trophäe sowie eine Urkunde.





The prize awards

Prizes will be awarded to a total value of € 60,000.

The prizes in each of the individual categories are as follows:

- Best of Category € 7,000
- 2nd prize € 4,000
- 3rd prize € 3,000

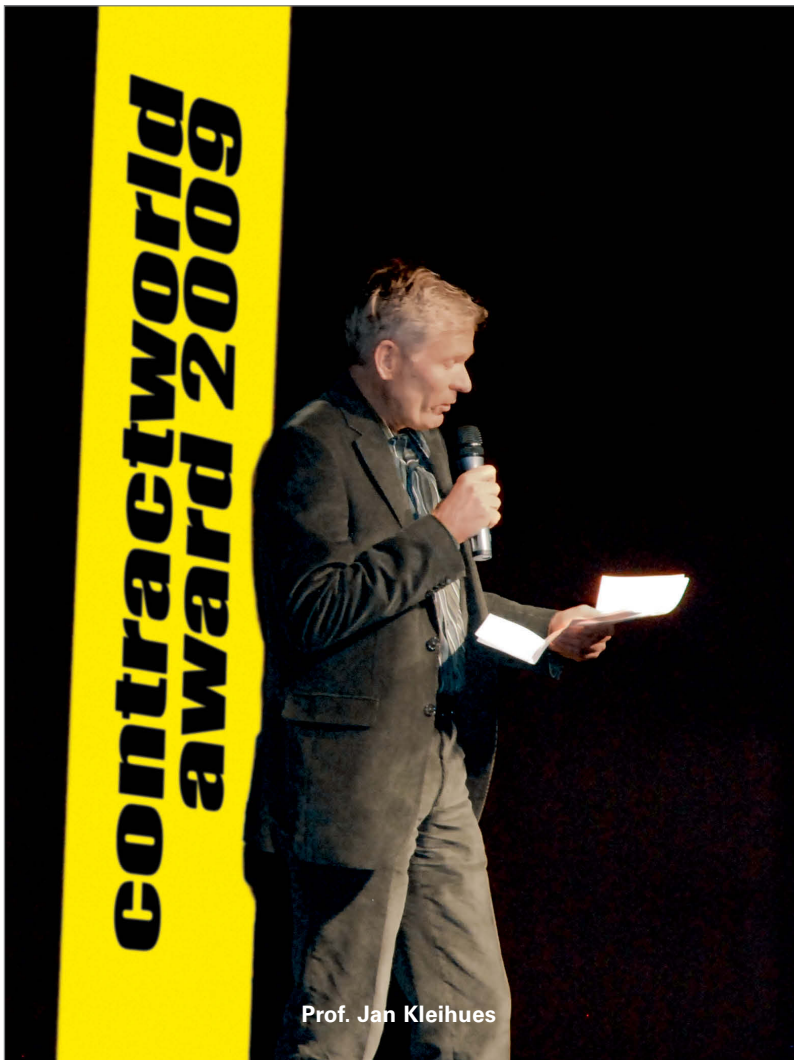
Special awards to the value of € 4,000 will be presented. These will be awarded exclusively to “New Generation” entrants (architects under the age of 40) responsible for avant-garde projects.

In the course of its deliberations the jury will draw up a cross-category shortlist of “New Generation” entrants. The final prize-winners will be chosen at the contractworld.congress on the basis of presentations given by the shortlisted offices before a live jury from 16 to 19 January 2010 in Hannover.

For the remaining categories the jury reserves the right to draw up a shortlist of projects considered especially worthy of mention.

The prize money will go to the designer (architect, interior designer, etc.) of the award-winning project.

All of the prize-winners will receive a trophy specially designed for the **contractworld.award** by the renowned designer Konstantin Grcic as well as a special certificate.



Prof. Jan Kleihues



Chancen durch Profilierung

1. Die preisgekrönten und ausgezeichneten Projekte werden in einer von der Deutschen Messe konzipierten Ausstellung während der DOMOTEX HANNOVER vom 16. bis 19. Januar 2010 präsentiert. Diese Präsentation bildet einen der Höhepunkte der gesamten **contractworld**.
2. Ausgewählte Preisträger sowie die Vertreter der „New Generation“, die im Rahmen der Jurysitzung in die Shortlist gewählt wurden, haben die Möglichkeit, sich und ihr Büro im Rahmen des **contractworld.congress** in einem Werkbericht vorzustellen. Das ist eine besondere Chance, der Fachwelt das eigene Leistungsspektrum zu präsentieren und besondere Aufmerksamkeit zu erlangen.
3. In einer gestalterisch aufwändigen, repräsentativen Dokumentation, die den Teilnehmern und Interessenten sowie der Presse kostenlos zur Verfügung gestellt wird, werden die preisgekrönten und ausgezeichneten Projekte ausführlich vorgestellt.
4. Umfangreiche PR- und Öffentlichkeitsarbeit begleitet den Award und alle nominierten Preisträger das gesamte Jahr 2009 bis zur Preisverleihung im Januar 2010 und darüber hinaus.
5. Die Ergebnisse des **contractworld.award** 2010 werden im Internet unter **www.contractworld.com**, der Homepage des Auslobers, veröffentlicht.





New business opportunities

1. The award-winning projects will be presented at a special exhibition by Deutsche Messe at DOMOTEX Hannover from 16 to 19 January 2010. This exhibition will form one of the highlights of the entire **contractworld** presentation.
2. The prize-winners and the “New Generation” entrants short-listed by the jury will also be able to profile themselves and their offices in a work report as part of the **contractworld.congress**. This represents a very special opportunity for prize-winners to present themselves and their work and gain the attention of an international audience of visiting professionals.
3. The award-winning projects will be publicized in detail in an elaborate documentation which will be made available free of charge to all entrants, the press as well as other interested parties.
4. All nominated prize-winners will benefit from extensive PR activities throughout the year 2009 (and beyond the special award ceremony in January 2010).
5. The results of the **contractworld.award 2010** will be published on the Internet at **www.contractworld.com** (home page of the competition organizers).



Matteo Thun



Mario Botta



Die Termine

Bis 17. Juli 2009:

Registrierung per Fax an:
+49 40 7070898-20
Bitte verwenden Sie zur Registrierung
die Verfassererklärung (=Anmeldeformular)

Bis 31. Juli 2009:

Eingang der Wettbewerbsunterlagen bei:
Gesellschaft für Knowhow-Transfer
in Architektur und Bauwesen mbH
Bei den Mühren 70
20457 Hamburg/Germany

Das Datum des Poststempels zählt

17./18. September 2009:

Sitzung der Jury in Hannover

16. Januar 2010:

Preisverleihung im Rahmen einer besonderen
Veranstaltung anlässlich der DOMOTEX HANNOVER 2010

Die Preisverleihungen der Vertreter der „New Generation“
finden am Thementag der jeweiligen Kategorie statt

16. bis 19. Januar 2010:

Präsentation der Preisträger des
contractworld.award 2010
zur DOMOTEX HANNOVER 2010





Important dates

No later than 17 July 2009:

Registration forms must be faxed to:
+49 40 7070898-20
Please register using the declaration
of authorship as your registration form

No later than 31 July 2009:

Submission of entry documents:
Gesellschaft für Knowhow-Transfer
in Architektur und Bauwesen mbH
Bei den Mühlen 70
20457 Hamburg/Germany

Date as postmark

17/18 September 2009:

Jury meets in Hannover

16 January 2010:

Presentation of awards at a special ceremony
held during DOMOTEX HANNOVER 2010

The special prizes for "New Generation" architects will be
presented on the particular themed day associated with the
category in question.

16–19 January 2010:

Presentation by winners of
contractworld.award 2010
at DOMOTEX HANNOVER 2010



Ihr Ansprechpartner:
For further information please contact:

Gesellschaft für Knowhow-Transfer
in Architektur und Bauwesen mbH

Bei den Mühren 70
20457 Hamburg
Germany

Ir. Kristina Bacht (MSc Arch)

Tel. +49 40 7070898-15
Fax +49 40 7070898-20

email: kbacht@ait-online.de



Deutsche Messe
Hannover · Germany

Ideelle Partner/Supported by:

<p>Bund Deutscher Architekten BDA</p>	<p>BDIA Bund Deutscher Innen Architekten</p>	<p>BDB Bund Deutscher Baumeister, Architekten und Ingenieure e.V.</p>
<p>VFA VEREINIGUNG FREISCHAFFENDER ARCHITEKTEN DEUTSCHLANDS e.V.</p>	<p>Arch+Ing Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten Österreich Sektion Architekten</p>	<p>s ia Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein</p>
<p>ARCHITECTORUM COLLEGIUM BRUNOIANUM Architektenkammer der Provinz Bozen</p>	<p>BN Royal Institute of Dutch Architects</p>	<p>ECIA EUROPEAN COUNCIL OF INTERIOR ARCHITECTS</p>
<p>vsi.asai. Vereinigung Schweizer Innenarchitekten</p>	<p>bni beroepsvereniging nederlandse interieurarchitecten</p>	

Deutsche Messe
Messegelände
30521 Hannover
Germany
Tel. +49 511 89-0
Fax +49 511 89-32626
www.contractworld.com